

2012

NDER LAUTERW
ENBELL ORIGINAL
GERSHWIN-RE
ELL DER TÖNE
S MEINUNG ZUM
RTE CUBANO C
LO SITUATION
ORGEN, DU SCH
LE BIRD & GRETO
CHARD WAGNE
FELD NOSFERA

kulturschiene
Raum für faszinierende Momente

LIEBE GÄSTE, LIEBE FREUNDE

Unser Programm 2012 gleicht einer Perlenkette, jeder Programmpunkt ein kleines Universum, erdacht und gestaltet von Könnern ihres Faches. Und aufgeführt von Künstlern, die für Sie ihr Bestes geben, sei es als Solisten oder im Ensemble. Einige Namen haben sich bei uns schon etabliert, sie tauchen in immer anderen Facetten auf, andere kommen neu dazu. Auch im Bereich der bildenden Kunst bieten wir eine farbenreiche Palette an. Das Spektrum der Künstler reicht von der Schweiz über Kuba nach Amerika. Lassen Sie sich überraschen! Je mehr «kulturschiene-Begeisterte» uns besuchen, desto bessere Bedingungen können wir Ihnen und unseren Künstlern bieten.

Wem die kulturschiene ans Herz gewachsen ist, kann dem neu gegründeten Verein «Freunde der kulturschiene» beitreten und uns damit seine Sympathie bekunden. Mehr Informationen dazu auf Seite 31.



Wir freuen uns auf Sie
Marielen Uster und Team

2012

.....
22. MÄRZ BIS 14. APRIL 2012

REGULA SYZ

.....
SO, 15. APRIL 2012, 17.30 UHR

**FRITZ
KREISLER-
DER KLANG-
ZAUBERER**

.....
SAMSTAG, 28. APRIL 2012, 19 UHR

**ALEXANDER
LAUTER-
WASSER**

.....
SAMSTAG, 12. MAI 2012, 20 UHR

RIVENBELL

.....
31. MAI BIS 17. JUNI 2012

ORIGINALE

.....
SAMSTAG, 9. JUNI 2012, 20 UHR

**GEORGE
GERSHWIN
REZITAL**

.....
SONNTAG, 24. JUNI 2012, 17 UHR

**KARUSSELL
DER
TÖNE**

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille-Strasse, 8704 Herrliberg-Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch

.....
FREITAG, 6. JULI 2012, 20 UHR

**MEIENBERGS
MEINUNG
ZUM
HÖREN**

.....
12. JULI BIS 22. JULI 2012

**ARTE
CUBANO**

.....
FREITAG, 3. AUGUST 2012, 20 UHR

**CLAUDE
DIALLO
SITUATION**

.....
SAMSTAG, 8. SEPT. 2012, 20 UHR

**GUTEN
MORGEN,
DU SCHÖNE**

.....
13. BIS 29. SEPTEMBER 2012

**BIRD
& JANG
FAMILY**

.....
30. SEPTEMBER 2012, 17.30 UHR

**RICHARD
WAGNER IN
MARIAFELD**

.....
6. OKTOBER 2012, 20 UHR
7. OKTOBER 2012, 17 UHR

NOSFERATU

.....



22. MÄRZ BIS 14. APRIL 2012

REGULA SYZ

22. MÄRZ BIS 14. APRIL 2012

REGULA SYZ

Realismus – neu definiert

Es ist die Sehnsucht, die uns jung hält und die Regula Syz in ihren von Farbigkeit und Lebendigkeit geprägten Bildern spürbar macht. Sie schöpft ihre künstlerische Energie aus archaischen Quellen; es sind keine Traumbilder, sondern bewusste Reflexionen über innere Visionen.

«Alles, was sie malt, hat sie «gesehen», auf dem Bildschirm ihrer Erinnerungen. Nichts ist fabuliert. Regula Syz gestaltet ihre Realität: sie ist somit – auch wenn die Kunsttheorie den Begriff anders verwendet – Realistin». (Peter Killer)
(Bild: *Dazwischen*, Acryl auf Papier, 100x70cm, 2010)

Vernissage Do, 22. März 2012, 17-21 Uhr
Einführung 19 Uhr, **Dr. Pietro Maggi**, Kunsthistoriker
Öffnungszeiten Donnerstag / Freitag, 18-20 Uhr
Samstag / Sonntag, 14-17 Uhr
Ostern Samstag / Sonntag / Montag, 14-17 Uhr
(Karfreitag geschlossen)

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch



SONNTAG, 15. APRIL 2012, 17.30 UHR

FRITZ KREISLER DER KLANG- ZAUBERER

SONNTAG, 15. APRIL 2012, 17.30 UHR

**FRITZ
KREISLER
DER KLANG-
ZAUBERER**

Fritz Kreisler im Spiegel seines
Zeitgenossen Hermann Hesse

Noëlle Gruebler (Violine)
Andrea Wiesli (Klavier)
Graziella Rossi (Sprecherin)
Helmut Vogel (Sprecher)
Armin Brunner (Konzept/Text)

«Die Musik hat alle Eigenschaften eines Lasters: eine heftige Anziehungskraft, eine geheime Wollust, einen seltsamen Zwang zur Selbstaufgabe ... so sind die Musiker die einzigen menschlichen Wesen, deren Laster geachtet, geehrt, ja sogar bezahlt wird.» (Kreisler)

Zahllose Musikliebhaber haben stets in überschwänglichen Tönen der Bewunderung von Fritz Kreisler gesprochen. «König der Geiger» nannten sie ihn, oder «Der Klangzauberer». Andere aber haben ihn als «eleganten Caféhausgeiger» taxiert – und meinten das abschätzig. Hermann Hesse hat über diesen musikalischen Spagat nachgedacht und seine Eindrücke über das Phänomen Kreisler in seiner Erzählung «Virtuoskonzert» festgehalten.

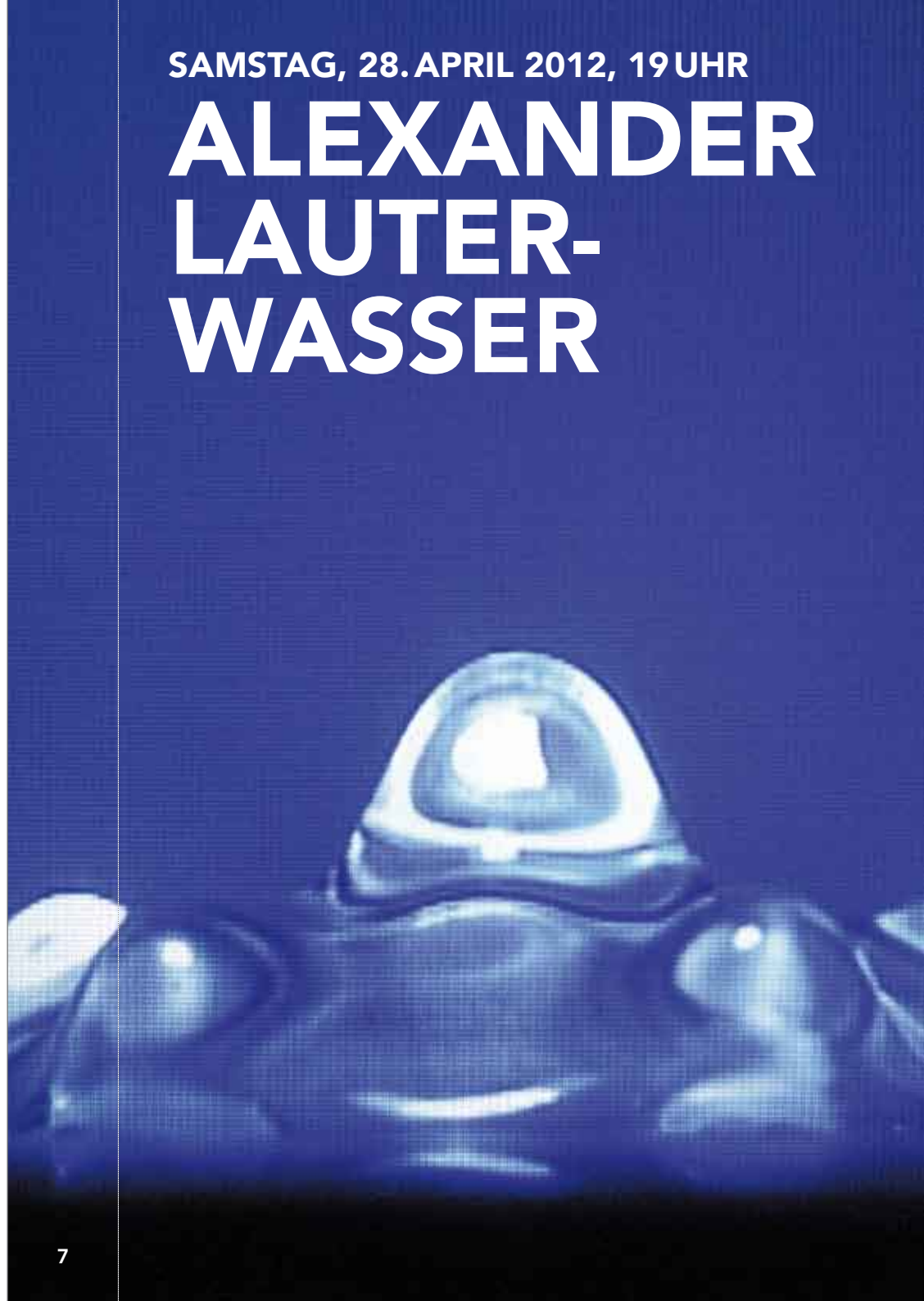
Eintritt Fr. 40.-/35.- (AHV/Schüler und Studenten)
Reservation Tel. 044 391 88 42 oder post@kulturschiene.ch
Türöffnung/Abendkasse/Bar - eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch

SAMSTAG, 28. APRIL 2012, 19 UHR

ALEXANDER LAUTER- WASSER



SAMSTAG, 28. APRIL 2012

ALEXANDER LAUTER- WASSER

Wasser - Klang - Bilder
Filmvortrag und Live-Performance

Gabriela Tanner (Stimme)
Andreas Stahel (Flöte)

Im Filmvortrag «Resonanz und Schöpfung» wird die ausserordentliche Sensibilität des Wassers für Schwingungen in den daraus hervorgehenden Bewegungsmustern und Gestaltungsprozessen dargestellt. Die universelle Resonanzfähigkeit des Wassers wird zum eindrucksvollen Erlebnis.

Besonders faszinierend ist das Wechselspiel von Schall- und Wasserwellen bei erklingender Musik. In einem Live-Konzert werden die Schwingungen unmittelbar ins Wasser übertragen. Das dabei entstehende Spiel von Wellenbewegungen und Lichtreflektionen wird gefilmt und für die Zuschauer/-hörer grossflächig als bezaubernde Wasser-Klang-Bilder projiziert. Zum Thema passend wird die Fotoarbeit Brunnenbilder von **Anton Moos** gezeigt.

Filmvortrag 19 - 20 Uhr
Apero 20 - 20:30 Uhr
Performance 20:30 Uhr

Eintritt *Filmvortrag & Live-Performance Fr. 50.-
nur Filmvortrag Fr. 25.-
nur Live-Performance Fr. 35.-*

Reservation *Tel. 044 391 88 42 oder post@kulturschiene.ch*
Türöffnung/Abendkasse/Bar - eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch



SAMSTAG, 12. MAI 2012, 20 UHR

RIVENBELL

SAMSTAG, 12. MAI 2012, 20 UHR

RIVENBELL

Folk-Konzert

Cornelia Baumann (voc, perc)
Erwin I. Bucher (guit)
Martin Kägi (guit)
Armin Sieber (cello)

Willkommen in Rivenbell, dem kreativ-beschwingten Ort für zeitgenössisch-traditionelle Folkmusik. Rivenbell, gelegen an einer geschäftigen Kreuzung, ist Treffpunkt für durchreisende Musiker und Geschichtenerzähler. Dieser Ort ist auch Angelpunkt von vier Folkmusik-Freunden.

Begeisterte SängerInnen allesamt, bedienen sie sich aus dem reichen Fundus traditioneller Balladen und zeitgenössischer «Americana». Der Bogen spannt sich von leichtfüssigen Songs bis zu gewichtigen, aus dem eigenen Leben geschöpften Themen. Übrigens: Rivenbell liegt am Rechten Zürichseeufer und die MusikerInnen sind an der gleichen «Küste» ansässig.

Eintritt Fr. 35.-/30.- (AHV/Schüler und Studenten)
Reservation Tel. 044 391 88 42 oder post@kulturschiene.ch
Türöffnung/Abendkasse/Bar- eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch



31. MAI BIS 17. JUNI 2012

ORIGINALE

31. MAI BIS 17. JUNI 2012

ORIGINALE

Bilder und Objekte

Karin Frank
KUK
Rolf Tschudi
Margrith Weisser

Wer die Werke der vier Künstler auf einen Nenner zu bringen versucht, müsste sowohl von impressionistischem Expressionismus wie auch von expressionistischem Impressionismus sprechen, zwar nicht herkömmlichen, sondern in einem übertragenen Sinne. Und im Falle von KUK und Tschudi sogar auch von «Outsider». Alle vier Künstler verfolgen ihren eigenen Weg, widmen ihr Leben ganz der Malerei. Sie sind Zeitzeugen sowohl der innern wie äussern Welt, in der sie leben und wirken.

(Bild: Rolf Tschudi, Anarchowagen, Holz, 130x45x70 cm, 2011)

Vernissage Donnerstag, 31. Mai 2012, 17-21 Uhr
Finissage Sonntag, 17. Juni 2012, 14-17 Uhr
Öffnungszeiten Donnerstag/Freitag, 18-20 Uhr
Samstag/Sonntag, 14-17 Uhr

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch



SAMSTAG, 9. JUNI 2012, 20 UHR

GEORGE GERSHWIN REZITAL

SAMSTAG, 9. JUNI 2012, 20 UHR

**GEORGE
GERSHWIN
REZITAL**

Ich komponiere Amerika
Eine Klang-Chronik

Daniel Schnyder (Saxophon)
Marcin Grochowina (Piano)
Laura Lienhard (Sprecherin)
Armin Brunner (Konzept/Text)

«Ich wette, dass Gershwin jeden Hundertmeterlauf gewinnen würde, sofern nur hinter der Ziellinie ein Klavier steht. Ich habe nie einen glücklicheren Menschen gesehen als George am Klavier, wenn er frisch drauflos improvisierte – als Klavierspieler war er ebenso süchtig wie als Raucher». (*George Kaufman*)

Zwei Grossmeister der Jazz-Szene, der USA-Schweizer Daniel Schnyder (Saxophon) und der polnische Meisterpianist Marcin Grochowina spielen George Gershwin, und das heisst: «Musik von tiefer Melancholie und gleichzeitig kühner Hemmungslosigkeit und fiebrigem Vorwärtsdrängen». (*NY-Times*)

Eintritt Fr. 40.-/35.- (AHV/Schüler und Studenten)
Reservation Tel. 044 391 88 42 oder post@kulturschiene.ch
Türöffnung/Abendkasse/Bar - eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch

SONNTAG, 24. JUNI 2012, 17 UHR

KARUSSELL DER TÖNE



SONNTAG, 24. JUNI 2012, 17 UHR

KARUSSELL DER TÖNE

Ton- und Textcollage

Aurelia und Klaudia Pollak (Klavier-Duo)
Graziella Rossi (Erzählerin)
Daniel Rohr (Erzähler)
Armin Brunner (Konzept/Text)

Dvorak–Smetana–Brahms–Tschaikowsky–
Bizet–Ravel–Debussy–Chatschaturian

«Was ihr wollt», «Für jeden etwas» oder «Wie es euch gefällt» ... so oder ähnlich sollte das Motto des Gala-Festkonzerts zur Eröffnung des neuen Konzertsaals lauten, denn «Wer vieles bringt, wird jedem etwas bringen ...», ein probates Rezept, das ein gewisser Goethe schon empfohlen haben soll. Und damit das Konzert auch wirklich allen gefällt, spielt man–kompromissbereit–«Leichte Musik seriöser Komponisten».

Eintritt Fr. 35.-/30.- (AHV/Schüler und Studenten)
Reservation Tel. 044 391 88 42 oder post@kulturschiene.ch
Türöffnung/Abendkasse/Bar- eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch



FREITAG, 6. JULI 2012, 20 UHR

MEIENBERGS MEINUNG ZUM HÖREN

FREITAG, 6. JULI 2012, 20 UHR

MEIENBERGS MEINUNG ZUM HÖREN

Benefizanlass zu Gunsten der MS-Gesellschaft Schweiz

Reto Meienberg (Text)
Ernst Weber (Gitarre)

Reto Meienbergs beliebte Kolumnen, die seit acht Jahren in der Zeitschrift «FORTE» der MS-Gesellschaft der Schweiz erscheinen, gibt es inzwischen auch auf der Bühne zu hören. Der Autor liest Texte, in denen er sich mit seiner Krankheit, der Multiplen Sklerose, auseinandersetzt, mit der er vor 35 Jahren konfrontiert wurde.

Musikalisch begleitet wird er von seinem Freund Ernst Weber, der als Gitarrist mit teils melancholischen, teils lebhaften Musikeinlagen den Abend bereichert.

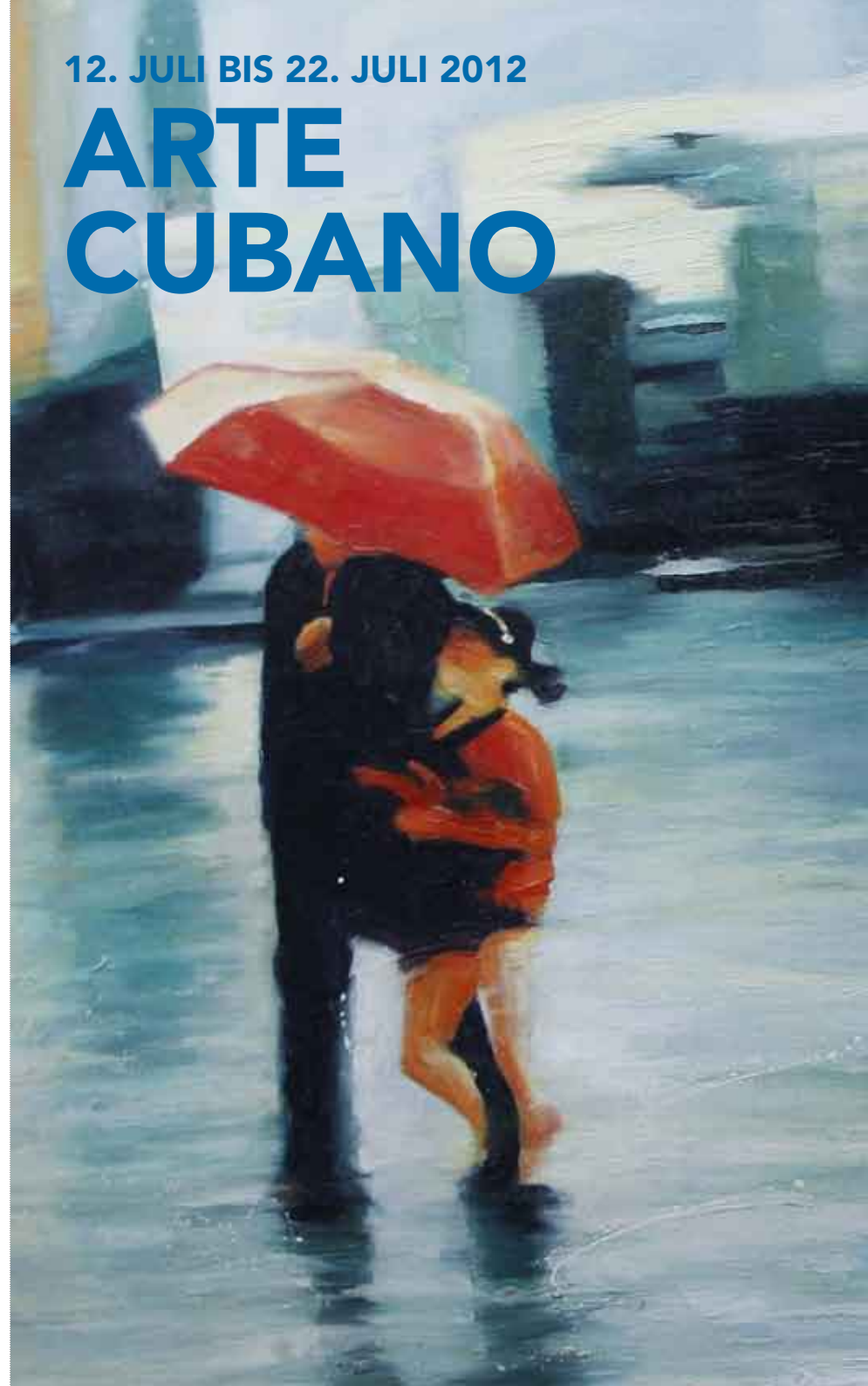
Eintritt *Fr. 35.-/30.- (AHV/Schüler und Studenten)*
Reservation *Tel. 044 391 88 42 oder post@kulturschiene.ch*
Türöffnung/Abendkasse/Bar - eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch

12. JULI BIS 22. JULI 2012

ARTE CUBANO



12. JULI BIS 22. JULI 2012

ARTE CUBANO

Kubanische Talente

Martin Axel
Josue Bernal
Yanosik Moret Cortes
Alain Santana Evora
Justo Gimeranez
Rafael Hernandez
Antonio Rodriguez Puente
Rolando Duarte Rensoli

Gezeigt werden neue Werke von jungen kubanischen Malern. Da sie selber keine Chance haben, ihre aussergewöhnliche Kunst ausserhalb Kubas zu präsentieren, wollen wir es ermöglichen, dass hiesige interessierte Kunstliebhaber den Reichtum dieser grossartigen Kultur kennen lernen können.

Kubanische Talente der bildenden Kunst, präsentiert im Dialog zwischen Musik, Tanz und karibischer Lebensfreude.

(Bild: A. R. Puente, *Unter dem Regen*, 108x90 cm, Ausschnitt)

Vernissage Donnerstag, 12. Juli 2012, 17-21 Uhr
Öffnungszeiten Donnerstag/Freitag, 14-20 Uhr
Samstag/Sonntag, 14-18 Uhr

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch



FREITAG, 3. AUGUST 2012, 20 UHR

CLAUDE DIALLO SITUATION

FREITAG, 3. AUGUST 2012, 20 UHR

CLAUDE DIALLO SITUATION

Jazz - Konzert

Claude Diallo (piano)
Massimo Buonanno (drums)
Laurent Salzard (e-bass)

Die «Claude Diallo Situation» ist das Jazztrio des in New York lebenden Schweizer Pianisten Claude Diallo. Sein Piano-Jazz kann so leicht nicht zugeordnet und definiert werden.

«Traveling with Music» betitelt die Gruppe ihr Programm – entsprechend darf das Publikum eine musikalische Reise erwarten durch moderne Arrangements von Jazz-Standards, vielen Eigenkompositionen sowie Anleihen bei den Stilrichtungen des Latin-Jazz und Fusion-Jazz, und dabei alles stets mit einer Prise World Music gewürzt. Ein aussergewöhnlicher «Tastenschmaus» für Feinhörer.

Eintritt Fr. 35.-/30.- (AHV/Schüler und Studenten)
Reservation Tel. 044 391 88 42 oder post@kulturschiene.ch
Türöffnung/Abendkasse/Bar- eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch



SAMSTAG, 8. SEPTEMBER 2012, 20 UHR

GUTEN MORGEN, DU SCHÖNE

SAMSTAG, 8. SEPTEMBER 2012, 20 UHR

GUTEN MORGEN, DU SCHÖNE

Frauenmonologe von Maxie Wander

Charlotte Schwab
Jessica Früh
Renate Schröter
Barbara Falter
Kathrin Brenk
Lisa Bärenbold
Adrian Marthaler, Corinna Fueter (Produktion)

«Mich interessiert, wie Frauen ihre Geschichte erleben, wie sie sich ihre Geschichte vorstellen. Man lernt dabei, das Einmalige und Unwiederholbare jedes Menschenlebens zu achten und die eigenen Tiefs in Beziehung zu anderen zu bringen. Vielleicht ist dieses Buch nur zustande gekommen, weil ich zuhören wollte.» (Maxie Wander)

Im Jahr 1987 brachten Schauspielerinnen des Schauspielhauses Zürich die Frauenmonologe aus dem Buch «Guten Morgen, du Schöne» der legendären Wiener Autorin Maxie Wander (1933 - 1977) auf die Bühne. Diese Vorstellungen entwickelten sich zu einem Publikumsrenner und verblieben während mehrerer Jahre auf dem Spielplan der Pfauenbühne. Nun bringen einige der damaligen Schauspielerinnen zusammen mit jüngeren Kolleginnen diese berührenden Frauenporträts erneut zur Aufführung.

Eintritt Fr. 35.-/30.- (AHV/Schüler und Studenten)
Reservation Tel. 044 391 88 42 oder post@kulturschiene.ch
Türöffnung/Abendkasse/Bar - eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch



13. BIS 29. SEPTEMBER 2012

BIRD
& JANG
FAMILY

13. BIS 29. SEPTEMBER 2012

BIRD & JANG FAMILY

New Paintings

Michelle Bird und ihre Tochter Gretchen Jang zeigen ihre eigenen Werke und solche, die sie gemeinsam geschaffen haben. Die künstlerische Welt von Michelle Bird ist die Farbe, nicht die Gestik; sie ist bekannt für ihren intuitiven Zugang zur Malerei. «Ich liebe das Spiel mit dem Rhythmus, liebe die Tiefe und das Licht, Gegenüberstellung, Komplexität und Harmonie», sagt Michelle Bird.

Ihrer Tochter Gretchen Jang's Werk reflektiert den Einfluss der kecken amerikanischen Pop-Art und repräsentiert die Unabhängigkeit der amerikanischen Künstler gegenüber den gängigen Clichés. Michelle Bird studierte an der Rietveld Academie in Amsterdam, Gretchen Jang erhielt ihren «Bachelor of Arts» am UC Berkeley in Kalifornien.

Vernissage Donnerstag, 13. Sept. 2012, 17-21 Uhr
Öffnungszeiten Donnerstag/Freitag, 18-20 Uhr
Samstag/Sonntag, 14-17 Uhr

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille-Strasse, 8704 Herrliberg-Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch



30. SEPTEMBER 2012, 17.30 UHR

RICHARD WAGNER IN MARIAFELD

SONNTAG, 30. SEPTEMBER 2012, 17.30 UHR

RICHARD WAGNER IN MARIAFELD

Eine Klang-Chronik von Armin Brunner

Andrea Wiesli (Klavier)
Helmut Vogel (Chronist)
Graziella Rossi (Erzählerin)

In unmittelbarer Nähe der Kulturschiene Herrliberg-Feldmeilen – auf dem Landgut «Mariafeld» des Ehepaars François und Eliza Wille – wird im Jahr 1864 musikalische Weltgeschichte geschrieben. In diesem Hause hielt sich Richard Wagner längere Zeit auf, als er sich auf der Flucht vor seinen Gläubigern befand. Deutlich gibt er seinen grosszügigen Gastgebern zu verstehen:

«Ich bin anders organisiert, habe reizbare Nerven; Schönheit, Glanz und Licht muss ich haben! Die Welt ist mir schuldig, was ich brauche!»

Nach einigen Wochen im «Mariafeld» wurde dem Meister nahegelegt, sein Asyl wieder zu verlassen. Kurz nach seinem Weggang tauchte ein Kurier des Bayernkönigs Ludwig II. bei den Willes auf, um dem Komponisten eine Frohbotschaft zu überbringen. Allein, Wagner war bereits abgereist - mit unbekanntem Ziel.

Eintritt Fr. 35.-/30.- (AHV/Schüler und Studenten)
Reservation Tel. 044 391 88 42 oder post@kulturschiene.ch
Türöffnung/Abendkasse/Bar - eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch



6. OKTOBER 2012, 20 UHR
7. OKTOBER 2012, 17 UHR

NOSFERATU

SAMSTAG, 6. OKTOBER 2012, 20 UHR
SONNTAG, 7. OKTOBER 2012, 17 UHR

NOSFERATU

Stummfilm-Klassiker mit Live-Musik

Spielfilm von **Friedrich Wilhelm Murnau** (1922)
mit Max Schreck, Alexander Gramach, Greta Schröder u.a.

Aurelia Pollak (Klavier)
Katsunobu Hiraki (Perkussion)
J. S. Bach / Armin Brunner (Musik/Kompilation, 1985)

Der Stummfilm war nie stumm – entweder wurden die Schwarzweiss-Filme von einem Pianisten live begleitet oder man platzierte in den monumentalen Kinopalästen der Grossstädte ein ausgewachsenes Sinfonieorchester vor der Leinwand. Die Kulturschiene lässt die einstige Praxis der musikalischen Filmbegleitung der 20er-Jahre aufleben, indem sie einen Klassiker des Stummfilms – F.W. Murnaus legendären Vampir «Nosferatu» – mit Klavier und viel Perkussion bespielen lässt.

Wahnsinn und Geisterspuk wurden in die Bilder düsterer Berglandschaften und stürmender See eingewoben und dazu erklingen – nicht wie sonst üblich – Horrortöne aus dem Tonarchiv, sondern: Musik von Johann Sebastian Bach.

Eintritt Fr. 35.-/30.- (AHV/Schüler und Studenten)
Reservation Tel. 044 391 88 42 oder post@kulturschiene.ch
Türöffnung/Abendkasse/Bar - eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch

VEREIN FREUNDE DER KULTUR- SCHIENE

RAUM FÜR FASZINIERENDE MOMENTE

Leidenschaft, Professionalität und eine gehörige Portion Durchhaltevermögen haben dazu geführt, dass sich ein ehemaliger und ziemlich verbrauchter Güterschuppen in einen faszinierenden Raum von einzigartiger Ausstrahlung verwandelt hat. 2001 konnten die Tore erstmals geöffnet werden und dem Publikum wurde das neue Kulturzentrum präsentiert. Die beiden Initianten und Gründer Marielen Uster und Stephan Stucki haben aus eigener Kraft und mit eigenen Mitteln einen lebhaften «Umschlagplatz» für kulturelle Aktivitäten geschaffen.

DIE KULTURSCHIENE BRAUCHT EIN «SCHOTTERBETT»

Wie die Bahnschiene vor dem Gebäude benötigt auch die Kulturschiene ein stabiles und gut verankertes «Schotterbett». Um dieses Ziel zu erreichen, haben wir im Dezember 2011 den Verein Freunde der Kulturschiene gegründet. Präsident ist Heinz A. Studiger, Herrliberg.

WAS BIETEN WIR UNSEREN FREUNDEN?

Im Vordergrund steht natürlich die Notwendigkeit, die Kulturschiene auf ein stabiles finanzielles Gleis zu stellen. Die Vereinsmitglieder werden zur jährlichen GV eingeladen, verbunden mit einem ‚special event‘, bei dem wir uns für Ihre Unterstützung bedanken möchten.

ZUSÄTZLICH HABEN WIR DIE MÖGLICHKEIT, UNSEREN FREUNDEN EINIGE PRIVILEGIEN ANZUBIETEN:

DIE GEWISSHEIT UND GENUGTUUNG

- ... dass wir dank Ihrer Unterstützung unseren Künstlern und unserem Publikum beste Bedingungen bieten können
- ... dass Sie mithelfen, die Kulturschiene dauerhaft lebendig zu erhalten
- ... dass Sie über alle faszinierenden Momente informiert werden und dass Sie ermässigte Eintrittskarten zu unseren Veranstaltungen erhalten.

KUNST VERBINDET!

Gerne informieren wir Sie über die verschiedenen Möglichkeiten, die Aktivitäten der Kulturschiene zu unterstützen.

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille-Strasse, 8704 Herrliberg-Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch

HERZ- LICHEN DANK!

ALLEN GÖNNERN, SPONSOREN UND FREUNDEN, DIE UNSER PROGRAMM 2012 UNTERSTÜTZEN

Jürg George Bürki Stiftung
Familien-Vontobel-Stiftung
Feldner Druck AG, Feldmeilen
Flaschenpost Weinservice GmbH
Gemeinde Herrliberg
Gemeinde Meilen
Musik Hug AG
René Schweri, Herrliberg
Verein «Freunde der Kulturschiene»
Zürcher Kantonalbank

sowie den Medien Tages Anzeiger und Zürichsee Zeitung.

INSBESONDERE DANKEN WIR DEN GASTGEBERINNEN

Vreni Bretscher Osman und Isa Aeberli, sowie allen Freunden und Helfern, die sich für die Kulturschiene engagieren.

DANK AUCH DEM EHRENPATRONAT DER KULTURSCHIENE

Armin Brunner, Musiker, Dr. h.c., Zollikon
Irène Dolmetsch-Lamprecht, Zürich
Erwin Koller, Publizist, Dr. theol., Uster
Rolf Lyssy, Regisseur, Zürich
Franz Schumacher, Rechtsanwalt, Herrliberg

IMPRESSUM

Veranstalter Marketing & PR	kulturschiene, Herrliberg - Feldmeilen Profilwerk, Altendorf SZ
Gestaltung Text	HORT, Zollikon - Zürich diverse Autoren, Fotos zur Verfügung gestellt
Herausgeberin Druck	Marielen Uster, Zollikon Feldner Druck AG, Feldmeilen
© 2012	bei den Künstlern und Autoren

ANFAHRT



Die Kulturschiene liegt direkt am Bahnhof Herrliberg-Feldmeilen (S6, S16). Für Autos stehen Parkplätze zur Verfügung.

kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille-Strasse, 8704 Herrliberg-Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch

Papier aus verantwortungsvollen Quellen:



kulturschiene

beim Bahnhof, General Wille - Strasse, 8704 Herrliberg - Feldmeilen
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, www.kulturschiene.ch